

**PETER ROSE & ANNE CONLON:**

## **Musicals für Solisten, Chor, Erzähler und Begleit-Band**



AFRICAN JIGSAW beleuchtet das Problem der Landflucht, mit seinen Auswirkungen auf das traditionelle afrikanische Stammesleben und die daraus resultierenden Verluste.

Das Problem der Verstädterung, vor dem alle Entwicklungsländer stehen, ist nicht einfach. Wenn man jedoch die einzelnen Teile des Puzzels sieht, kann es Jung und Alt gleichermaßen helfen, die Situation besser zu verstehen und vielleicht ihre eigenen Schlüsse über Recht und Unrecht zu ziehen.

Dieses Werk wurde als „Splash Special“ von ITV gezeigt und hat den Ford Conservation Award in der Jugendkategorie gewonnen.

ARABICA schaut auf den internationalen Kaffeehandel und zeigt wie die Länder der Dritten Welt von den großen Industrienationen zu Schachfiguren im Spiel ums große Geld gemacht werden. Obwohl doch immer wieder zu kritischem Bewusstsein ermahnt, kaufen wir doch unverändert die bunten Kaffeepakete im Supermarkt ein, ohne weiter darüber nachzudenken, woher sie eigentlich kommen. Somit verdienen die Kaffeebauern in Nicaragua oder El Salvador nahezu nichts an ihrer Arbeit und ihre bankrotten Länder sind der Weltbank und dem Internationalen Währungsfont hilflos ausgeliefert. Wie kann es sein, dass auf der anderen Seite aber Kaffeehändler und -hersteller, Spekulanten und Banken am Kaffee ein Vermögen verdienen? Mit einer außergewöhnlich farbigen Musik und eindringlichen Texten formulieren die Autoren eine Botschaft, die aufrüttelt.



Die Menschheit war schon immer vom Meer fasziniert, doch heutzutage führt das Verlangen, die Bodenschätze der Erde für sich selbst auszubeuten, unweigerlich zur Zerstörung jeglichen Lebens im Meer.

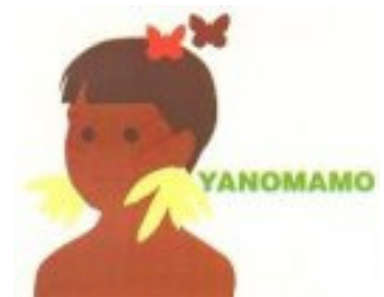
In OCEAN WORLD geben Rose und Conlon den Bewohnern des Meeres eine Stimme, die nach Hilfe schreit. Korallenabbau, Walfänger, kommerzielle Fischerei, Ölteppiche und Haus-, Industrie- und Atommüll – vor diesem vereinten Angriff kann der Ozean seine Menge und Vielfalt an Leben einfach nicht bewahren.

Die Botschaft der Autoren ist klar und einfach: Wenn der Mensch auf Dauer das Meer missbraucht, wird das Leben in ihr zerstört.

OCEAN WORLD wurde auf Channel 4 in der Serie „Fragil Earth“ gezeigt, der Sprecher war Sir David Attenborough.

YANOMAMO erzählt von der Zerstörung des Amazonas-Regenwaldes und seiner Wirkung auf die Yanomami, der älteste indianische Stamm, der in den Wäldern wohnt. Sie führen ein Leben in Harmonie mit der Natur. Doch ihre Existenz ist durch die Ankunft von Außenseitern bedroht, welche glauben, dass die Erde des Waldes auf Dauer fruchtbar ist und dass, sobald alle Bäume entfernt worden sind, das Land sehr ertragreich ist. Das empfindliche Gleichgewicht der Natur wird systematisch zerstört und bald werden die Regenwälder, die so wichtig für das Ökosystem der Welt sind, zusammen mit den Indianern und den wilden Tieren und Pflanzen ganz verschwinden.

YANOMAMO wurde unter dem Titel „Song of the Forest“ mit Sting als Sprecher für die Serie „Fragile Earth“ auf Channel 4 verfilmt.



Zu Beginn des neuen Jahrtausends feiert SONG OF CREATION die Wunder der Schöpfung. Sie erforschen die lebendigen Kräfte von Erde, Luft und Wasser und zeigen die großartigen Leistungen des Menschen in dieser Welt. Doch SONG OF CREATION sieht auch in die Zukunft. Der Mensch strebt nach einer immer besseren Welt – aber wer wird den Nutzen haben, wer den Preis dafür zahlen?

**PETER ROSE & ANNE CONLON:**  
**Musicals für Solisten, Chor, Erzähler und Begleit-Band**



In ihrem fünften Umweltmusical ONE SUN ONE WORLD feiern Peter Rose und Anne Conlon unsere faszinierende Welt in ihrer ganzen Vielfalt. Die Eiche, der Panda, der Eisbär und der Tiger erinnern uns an die großen Wunder und Schönheiten der Erde und das komplizierte Zusammenspiel aller Lebewesen auf Erden.

Handel, Kommunikation, globale Verkehrssysteme und neue Technologien gehen eine immer stärkere Vernetzung ein. Und so erzählt ONE SUN ONE WORLD auch davon, was die Menschheit mehr und mehr beunruhigt: den Veränderungen, die sich immer mehr ihrer Kontrolle entziehen. Die Kinder der Welt fragen sich, wie sie dieses wunderbare Leben schützen können.

ONE SUN ONE WORLD entstand im Auftrag des World Wide Fund For Nature (WWF) zu dessen 50jährigen Jubiläum im Jahr 2011.

Besetzung:

Solisten, Chor, Erzähler und Begleit-Band

2.1.2(mit Bassklar.).1. / 2.2.2.1. / Perc (min. 6 Spieler) / Piano (Opt.) / Hf / Streicher

Kaufausgaben:

sind erhältlich von ihrem Musikalienhändler oder im gut sortierten Buchhandel:

Klavierauszug	ISMN: 979-0-57005-676-7
Chorbuch	ISMN: 979-0-57005-675-0
Textbuch	ISMN: 979-0-57005-674-3

Das Aufführungsmaterial ist mietweise von uns erhältlich.

Bitte wenden Sie sich für Fragen oder Bestellungen an unsere Leihabteilung. Diese erreichen Sie per E-Mail an: [info@josefweinberger.de](mailto:info@josefweinberger.de)



**MUSIKVERLAG JOSEF WEINBERGER**

[www.josefweinberger.de](http://www.josefweinberger.de)

